

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**  
**HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA**  
**2016-2017**

Los criterios de calificación aplicados a la asignatura de Historia de la Música y de la Danza de 2º Bachillerato del Departamento de Música serán los siguientes:

**a) Calificaciones numéricas.** Tal como dispone la normativa legal vigente (ORDEN 2582/2016, de 17 de agosto, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en el Bachillerato), los resultados de la evaluación se expresarán mediante calificaciones numéricas de 0 a 10 sin decimales, considerándose negativas las calificaciones inferiores a 5.

**b) Porcentajes de calificación en las evaluaciones.** Las calificaciones de las evaluaciones se establecerán de acuerdo con los siguientes porcentajes:

–Un **60%** de la calificación total (8 puntos de 10) corresponderá a **la media de las calificaciones obtenidas en los exámenes o pruebas escritas** (al menos dos por trimestre), que deberá ser igual o superior a un cuatro (4) para considerar la posibilidad de que el alumno/a apruebe la materia. Se incluye en esta nota las obtenidas en las audiciones (pruebas prácticas). Las faltas de ortografía y acentuación en los exámenes se sancionarán con 0,25 puntos a partir de la tercera falta y hasta un máximo de tres puntos. La falta de asistencia a un examen solo podrá justificarse mediante documentación oficial; de no existir ésta, el examen se calificará con Insuficiente cero. Copiar en un examen utilizando cualquier medio supondrá la retirada inmediata del examen y su calificación con Insuficiente cero.

–Un **40%** de la calificación total (2 puntos de 10) corresponderá a **trabajos individuales y/o en grupo, cuya entrega será de carácter obligatorio.**

Se considera que un alumno/a de Bachillerato debe participar y colaborar en la buena marcha de la clase y mostrar hábitos de trabajo; en caso contrario, una actitud negativa podrá ser sancionada hasta con un punto, aunque eso suponga el suspenso del alumno/a.

**CRITERIOS Y ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN**

Los criterios de evaluación y su especificación en estándares de evaluación para aprobar la materia establecidos por el Departamento de Música, derivan de la normativa curricular oficial (Decreto 48/2015 BOCM 118 de 14 de mayo de 2015 y Orden de 22 de julio de 2016) y pueden ser consultados en las programaciones didácticas de los diferentes cursos de Bachillerato que figuran en la página web del IES Sierra de Guadarrama (<http://iessoto.com/el-instituto/departamentos/departamento-de-musica/>).

Además, el profesor/a encargado de impartir la materia mostrará en todo momento su disposición a aclarar posibles dudas en relación con los criterios de evaluación y calificación, contenidos mínimos o resultados de pruebas objetivas, ya sea a través de consultas telefónicas o mediante entrevistas personales en las horas destinadas a tal fin en el horario personal del profesor/a

#### RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES

Los alumnos/as que obtengan calificación negativa en alguna de las tres evaluaciones llevarán a cabo distintas actividades con vistas a alcanzar los objetivos no superados y deberán realizar exámenes de recuperación que tendrán lugar tras la evaluación suspendida o al final del curso. Dichos exámenes harán referencia a los estándares establecidos en la programación didáctica.

#### PERDIDA DEL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA

Según indica el artículo 17 de la normativa legal vigente (ORDEN 2582/2016, de 17 de agosto, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en el Bachillerato), «la evaluación continua del alumnado requiere su asistencia regular a las clases y a las actividades programadas para las distintas materias que constituyen el plan de estudios». La no asistencia a clase durante periodos de tiempo superiores a los definidos en la normativa del IES (12 sesiones de clase) supondrá, por tanto, la pérdida del derecho a la evaluación continua, y los alumnos/afectados tendrán que presentarse a un examen final en el mes de junio; la nota de dicho examen supondrá el 100% de la calificación del curso.

#### PRUEBAS EXTRAORDINARIAS DE SEPTIEMBRE

Tal y como establece la legislación vigente (ORDEN 2582/2016, de 17 de agosto, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en el Bachillerato.), los alumnos/as que no hayan aprobado la materia en el mes de junio podrán realizar una prueba extraordinaria en los primeros días del mes de septiembre. Dicha prueba, que tendrá la forma de examen escrito, será común para todos los alumnos/as afectados y supondrá el 100% de la nota.

----- cortar -----  
D/Dña ....., padre, madre o tutor/a legal del  
alumno/a ....., manifiesta haber recibido la  
presente información acerca del funcionamiento del curso.

**Firma:**